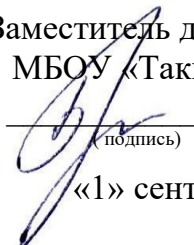


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Такмыкская средняя общеобразовательная школа»
Омской области Большереченского муниципального района

649694, Омская область, Большереченский район, с. Такмык, ул. Школьная 7а

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Такмыкская СОШ»


(подпись) /Бородина И.В./
(расшифровка)

«1» сентября 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ
«Такмыкская СОШ»



/Кessler Н.В./
(расшифровка)

«1» сентября 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Мир на ладошке»

для обучающихся 2 класса

с.Такмык| 2023|

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Мир на ладошке» для 2 класса на 2023 – 2024 учебный год составлена на основе программы внеурочной деятельности «Мир на ладошке» 1-4 классы, авторов Н.М. Лутковой, Н. М. Цепелевой, О. В. Романенко, Т. Ю. Михайловой, Е. М. Поповой, А. А. Китичук, Л. И. Бирюковой, Л. А. Канавец, О. В. Зозулиной, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Направление – **общее-интеллектуальное**.

Программа способствует осознанию ценности человеческой жизни, ознакомлению с национальными ценностями и духовными традициями, осознанию необходимости взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, значимости усилий каждого для благополучия и процветания Родины.

Программа является дополнением к УМК, так как использование метода проектов и исследовательской работы в рамках существующей классно-урочной системы связано с трудностями организационного характера и временными ограничениями, в то время как включение метода проектов и исследований в организацию воспитательной работы даёт много преимуществ и положительных результатов. С чем связан повышенный интерес педагогической общественности к использованию технологии проектирования в области воспитания? В чём заключается целесообразность метода проектов, его практическая польза? В том, что современная система образования переходит от так называемого знаниевого подхода к компетентностному. Сколько бы ни узнавал новый современный педагог-воспитатель, ему необходимо научиться решать имеющиеся проблемы на практике. То же самое можно сказать и об учащихся. Поэтому метод проектирования и методически последовательное овладение им должны иметь место как во внеурочной работе педагога, так и в реализации самостоятельных социально значимых инициатив учащихся.

Педагогическая целесообразность программы направлена на развивающее обучение и формирование творческой личности; получение и применение на практике знаний и умений, развитие у детей чувства причастности к решению проблем через включения их в различные виды деятельности по изучению истории родного края, традиций русского народа. Акцент делается на развитие у детей элементарных, но вполне научных представлений о существующих в мире взаимосвязях.

Личностное отношение к культуре помогает гармонизировать внутренний мир индивидуальности с социумом.

Формирование творческой личности, умеющей адаптироваться в постоянно меняющемся мире, опора на национальные традиции и ценности определили направление стратегического развития системы образования. Окружающий мир в его разнообразном проявлении: природа, родной дом, семья, поселок, Родина, памятники истории культуры, люди их создавшие, народные традиции - влияют на ребенка, на проявление его отношения, на формирование собственной системы ценностей. Грамотно направленный учебно-воспитательный процесс, основанный на сочетании традиционных форм и методов обучения и воспитания, привлечение возможностей интеграции школьного краеведения и музейной педагогики дают системные знания, формируют избирательное ценностное отношение к предметному миру, явлениям, людям, развивают познавательные способности, эмоциональную сферу личности, ее активность.

Вместе с тем изучение программы «Мир на ладошке» предполагает концентрический подход к изложению учебного материала за весь период обучения на начальной ступени общего образования: все темы изучаются в полном объеме во всех классах - с 1-го по 4-й включительно, но на разных уровнях сложности изложения материала и степени познавательной активности учащихся. В частности, в 3 и 4 классах основной формой организации образовательного процесса должно стать выполнение учащимися проектных и исследовательских работ по соответствующей тематике.

В условиях перехода на ФГОС во внеурочной деятельности в младших классах на проектное направление отводится 1 час, поэтому программа «Мир на ладошке» предполагает проведение занятий один раз в неделю за счет часов внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» базисного учебного (образовательного) плана, реализующего основную образовательную программу начального общего образования.

Полученные знания могут быть использованы на уроках окружающего мира, литературного чтения, технологии, изобразительного искусства.

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у младших школьников умений анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, самостоятельно мыслить. На занятиях используются различные виды деятельности теоретического и практического характера: эвристические беседы, экологические викторины и сказки, интеллектуальные игры, работа с наглядными пособиями; работа в школьном саду, экскурсии. На занятиях проводится демонстрация схем, таблиц, фотографий, мультимедийных презентаций; используется разнообразный раздаточный материал, справочная литература. Это позволяет учащимся увидеть красоту природы, её уникальность, понять необходимость её охраны, бережного отношения к ней.

Актуальность изучаемой деятельности. Программа способствует осознанию ценности человеческой жизни, ознакомлению с национальными ценностями и духовными традициями, осознанию необходимости взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, значимости усилий каждого для благополучия и процветания Родины.

Программа разработана с учётом вопросов и заданий УМК «Школа России», которые помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки. Программа является дополнением к УМК, так как использование метода проектов и исследовательской работы в рамках существующей классно-урочной системы связано с трудностями организационного характера и временными ограничениями, в то время как включение метода проектов и исследований в организацию воспитательной работы даёт много преимуществ и положительных результатов.

Педагогическая целесообразность программы направлена на развивающее обучение и формирование творческой личности; получение и применение на практике знаний и умений, развитие у детей чувства причастности к решению проблем через включения их в различные виды деятельности по изучению истории родного края, традиций русского народа. Акцент делается на развитие у детей элементарных, но вполне научных представлений о существующих в мире взаимосвязях.

Личностное отношение к культуре помогает гармонизировать внутренний мир индивидуальности с социумом.

Формирование творческой личности, умеющей адаптироваться в постоянно меняющемся мире, опора на национальные традиции и ценности определили направление стратегического развития системы образования. Окружающий мир в его разнообразном проявлении: природа, родной дом, семья, поселок, Родина, памятники истории культуры, люди их создавшие, народные традиции – влияют на ребенка, на проявление его отношения, на формирование собственной системы ценностей. Грамотно направленный учебно-воспитательный процесс, основанный на сочетании традиционных форм и методов обучения и воспитания, привлечение возможностей интеграции школьного краеведения и музейной педагогики дают системные знания, формируют избирательное ценностное отношение к предметному миру, явлениям, людям, развивают познавательные способности, эмоциональную сферу личности, ее активность.

Вместе с тем изучение программы «Мир на ладошке» предполагает концентрический подход к изложению учебного материала за весь период обучения на начальной ступени общего образования: все темы изучаются в полном объеме во всех классах – с 1-го по 4-й включительно, но на разных уровнях сложности изложения материала и степени познавательной активности учащихся. В частности, в 3 и 4 классах основной формой организации образовательного процесса должно стать выполнение учащимися проектных и исследовательских работ по соответствующей тематике.

В условиях перехода на ФГОС во внеурочной деятельности в младших классах на проектное направление отводится 1 час, поэтому программа «Мир на ладошке» предполагает проведение занятий один раз в неделю за счет часов внеурочной деятельности по направлению «проектная деятельность» базисного учебного (образовательного) плана, реализующего основную образовательную программу начального общего образования.

Полученные знания могут быть использованы на уроках окружающего мира, литературного чтения, технологии, изобразительного искусства.

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у младших школьников умений анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, самостоятельно мыслить. На занятиях используются различные виды деятельности теоретического и практического характера: эвристические беседы, экологические викторины и сказки, интеллектуальные игры, работа с наглядными пособиями; работа в школьном саду, экскурсии. На занятиях проводится демонстрация схем, таблиц, фотографий, мультимедийных презентаций; используется разнообразный раздаточный материал, справочная литература. Это позволяет учащимся увидеть красоту природы, её уникальность, понять необходимость её охраны, бережного отношения к ней.

Цель программы – формирование целостного представления об окружающем мире на основе информационной грамотности в области знаний культурно-исторического и экологического характера, обоснованных на краеведческом материале.

Главные задачи:

Формирование знаний:

- познакомить с историческими и культурными традициями малой родины;
- создать представление о главных вехах в истории поселка;
- познакомить с наиболее известными героями трудовой и военной славы;
- расширить знания о народной культуре тех, кто живет рядом с нами;
- раскрыть значение сохранения памятников истории и культуры края, формировать уважение к культуре предков.

Формирование нравственно-эстетических норм:

- воспитание патриотизма, бережного отношения к прошлому;
- воспитание восприятия красоты сохранившихся памятников;
- развитие желания познать и сохранить семейные, родовые традиции;
- соблюдение правил поведения в селе (на улице, в школе).

Формирование учебных умений:

- развитие наблюдательности, самостоятельности и инициативности;
- умение работать с краеведческими источниками;
- овладение навыками социальных опросов.

Формирование воспитанности:

- содействие гармоничному развитию личности школьника;
- совершенствование духовных и физических потребностей;
- воспитание таких личностных качеств, как доброта, честность, взаимопомощь;
- воспитание культуры труда и этики общения;
- формирование жизненной самостоятельности и деловых качеств;
- воспитание патриотизма, любви к родному краю;
- создание условий для социальной адаптации.

Универсальные компетенции, формирующиеся в процессе освоения содержания программы «Мир на ладошке»:

- умение организовывать собственную жизнедеятельность для достижения состояния полного благополучия (физического или соматического, психологического и социального);
- умение активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

– умение доносить информацию по выбранной тематике в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Особенностью программы является следующее:

- реализация педагогической идеи самостоятельно добывать и систематизировать знания;
- развитие духовной нравственности воспитанников на основе организации интегрированного обучения, в основе которого положены календарные праздники, памятные даты, традиции и обычаи жителей края;
- непрерывность дополнительного образования;
- развитие индивидуальности ребенка в системе воспитательного процесса через поддержку учебных дисциплин;
- развитие социокультурной способности, творческой ассоциации и одаренности детей.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект, школьник тем самым раскрывает свои способности, то есть самореализуется в общественно полезных и личностно значимых формах деятельности.

Возраст обучающихся: 7–11 лет.

Описание ценностных ориентиров содержания программы.

Личностные ценности.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайших ценностей, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты изучения программы «Мир на ладошке»:

- ощущение чувства гордости за свой народ, свою Родину, сопереживание им в радостях и бедах, проявление этих чувств;
- осуществление добрых дел, полезных другим людям, своей стране, в том числе отказ ради них от каких-то своих желаний;
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками, педагогами на принципах равноправного сотрудничества;
- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях;
- проявление дисциплинированности и упорства в достижении своей цели;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам и окружающим людям в ходе решения проектных задач;
- осознание себя ценной частью многоликого изменяющегося мира и понимание, что связывает тебя с природой;
- понимание важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.

Метапредметные результаты изучения программы «Мир на ладошке»:

- определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельный поиск средств её осуществления;

- решение проблем творческого и поискового характера, выполнение проекта совместно с учителем;
- использование, наряду с основными, дополнительных средств (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом требований сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- анализ и объективная оценка результатов собственной деятельности;
- обеспечение защиты и сохранения личного и общественного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям.

Умения и навыки проектной деятельности, которые нужно формировать в процессе работы над проектом.

2-й класс.

Формулирование проблемы после рассмотрения какой-либо ситуации; рассмотрение проблемы под разными углами зрения; умение выяснять другие точки зрения; взаимодействие внутри группы; планирование поэтапного достижения цели; прием и передача информации; анализ результата по практической важности; проведение собственного эксперимента; выбор способов и форм презентации конечного продукта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс.

Мир вокруг (12 часов).

Понятие «двор». Виды дворов. История своего двора. Школьный двор. Дорога и безопасность. Составление безопасного маршрута движения в школу и обратно. Макет двора и дорожные знаки. Фотовыставка «Наши дворы». Праздник «А у нас во дворе».

Природа и мы (11 часов).

Времена года. Сезонные изменения в природе. Приметы осени, весны, лета и зимы. Красота природы в разные времена года. Растения – часы, растения – барометры. Наблюдения в природе с использованием простейших измерительных приборов: термометр, флюгер. Просмотр видеофильма «Куда ушло море?». Создание коллажа «Дом природы и дом человека». Чтение стихов русских поэтов о природе. Праздник «Мы – друзья природы».

Моя семья (11 часов).

Семья. Понятие «родословная». Имя человека. Нравственные ценности моей семьи: традиции, обычаи, праздники. Основные этические понятия: уважение, понимание, терпимость, милосердие. Изготовление пальчиковых кукол. Организация спектакля для родителей «Семья на ладошке».

Тематический план программы.

2 класс

№ урока	Раздел программы / тема	Кол-во часов				Характеристика деятельности обучающихся
		всего	пр а к т и к а	те о р и я	зач етн ое ме роп рия тие	
	Мир вокруг (<i>краеведческое направление</i>)	12	6	5	1	-работать в паре, рассказывать по иллюстрациям, личным наблюдениям о различных занятиях детей; -рисовать своё любимое занятие; -определять последовательность событий;
1	Экскурсия «Мой двор»	–	1	–		
2–3	Моя дорога в школу	–	1	1		
4	Дорожные знаки	–	1	–		
5	Школьный двор	–	1	–		
	<i>Культурно-историческое направление</i>					
6–7	История моего двора	–		2		
	<i>Литературно-художественное направление</i>					
8–11	Литературно-музыкальная композиция «А у нас во дворе»	–	2	2		
12	Фотовыставка «Наши дворы»	–	–	–	1	слушать, анализировать прослушанное, отвечать на вопросы; -разгадывать головоломки; -сравнивать, анализировать, находить соответствие; -рассказывать о своих домашних обязанностях; -обсуждать с учителем и одноклассниками, отличать обязанности от увлечений; -анализировать , понимать пословицы; -продолжать и раскрашивать орнамент.
	Природа и мы (<i>краеведческое направление</i>)	11	6	4	1	
13	Осень в нашем крае	–	1	–		
14	Зима в нашем крае	–	1	–		
15	Весна в нашем крае	–	1	–		
16	Лето в нашем крае	–	1	–		
17	Двенадцать месяцев	–	–	1		
	<i>Культурно-историческое направление</i>					
18–19	Музей народных названий	–	1	1		
	<i>Литературно-художественное направление</i>					

20	Времена года в народных приметах	–	-	1	
21–22	Создание книжки-малышки «Народные приметы»	–	1	1	
23	Праздник «Двенадцать месяцев»	–	–	–	1
	Моя семья (краеведческое направление)	11	6	4	1
24–26	Семейный проект «Откуда я родом»	–	2	1	
	<i>Культурно-историческое направление</i>				
27–28	«Мое имя»	–	1	1	
	<i>Литературно-художественное направление</i>				
29–32	Пальчиковый театр «Семья на ладошке»	–	3	1	
33	Этические беседы «Слово о семье в народной мудрости»	–	–	1	
34	Праздник «День семьи»	–	–	–	1
	Итого	34	16	15	3

**Календарно-тематическое планирование
внеурочной деятельности «Мир на ладошке». 2 класс.**

В неделю 1 час. За год – 34 недели – 34 часа.

№ урока	Содержание учебного материала	Сроки изучения	
		Прим.	Факт.
Мир вокруг (<i>краеведческое направление</i>)			
1	Экскурсия «Мой двор»		
2	Моя дорога в школу.		
3	Моя дорога в школу.		
4	Дорожные знаки.		
5	Школьный двор.		
<i>Культурно-историческое направление.</i>			
6	История моего дома.		
7	История моего дома.		
<i>Литературно-художественное направление.</i>			
8	Литературно-музыкальная композиция «А у нас во дворе»		
9	Литературно-музыкальная композиция «А у нас во дворе»		
10	Литературно-музыкальная композиция «А у нас во дворе»		
11	Литературно-музыкальная композиция «А у нас во дворе»		
12	Фотовыставка «Наши дворы»		
Природа и мы (<i>краеведческое направление</i>)			
13	Осень в нашем крае.		
14	Зима в нашем крае.		
15	Весна в нашем крае.		
16	Лето в нашем крае.		
17	Двенадцать месяцев.		
<i>Культурно - историческое направление.</i>			
18	Музей народных названий.		
19	Музей народных названий.		
<i>Литературно - художественное направление.</i>			
20	Времена года в народных приметах.		
21	Создание книжки-малышки «Народные приметы».		
22	Создание книжки-малышки «Народные приметы».		
23	Праздник «Двенадцать месяцев».		

Моя семья <i>(краеведческое направление)</i>			
24	Семейный проект «Откуда я родом».		
25	Семейный проект «Откуда я родом».		
26	Семейный проект «Откуда я родом».		
<i>Культурно - историческое направление.</i>			
27	«Моё имя»		
28	«Моё имя»		
<i>Литературно - художественное направление.</i>			
29	Пальчиковый театр «Семья на ладошке»		
30	Пальчиковый театр «Семья на ладошке»		
31	Пальчиковый театр «Семья на ладошке»		
32	Пальчиковый театр «Семья на ладошке»		
33	Этические беседы «Слово о семье в народной мудрости»		
34	Праздник «День семьи»		

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:

- творческие задания;
- викторины;
- конкурсы;
- выставки творческих работ;
- тесты.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Учитывая возрастные и психологические особенности учащихся, специфику курса, необходимо использовать такие формы проведения занятий, как экскурсии, занятия-встречи с информантами. Это позволит детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса (по возможности) переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждение, предприятие и т. д.). Проводить как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведо-туристические технологии, проектные технологии.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА:

- Кабинет, разделенный на функциональные зоны:
 - зона для занятий, оборудованная мебелью (парты со стульями), соответствующей детским размерам для индивидуальной и совместной работы;
 - зона выставок, оборудованная стеллажами для демонстрации детских работ;
 - библиотечная зона;
- Мини-огород.
- Учебно-практическое оборудование, материалы:
 - географический атлас для детей «Мир и человек»;
 - глобус;
 - стаканчики;
 - воронки;
 - тарелочки;

- термометр;
- песочные часы;
- фильтровальная бумага;
- ёмкости с почвой, песком, глиной;
- кашпо или ящички для посадочного материала;
- простые карандаши;
- фломастеры;
- альбомы-раскраски;
- аудио- и видеозаписи;
- тексты художественных произведений.
- Дидактический материал:
 - индивидуальные карточки;
 - разноуровневые задания;
 - лото;
 - кроссворды;
 - пазлы;
 - домино;
 - дидактические игры: «Вода в природных явлениях», «Найди, что неверно», «Где человек использует воду», «Кто и где живет?»;
 - комплекты открыток о природе, репродукций известных русских художников.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Богуславская, Н. Е. Веселый этикет: развитие коммуникативных способностей ребенка / Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина. - Екатеринбург : АРД ЛТД, 1997.
2. Гуткина Л.Д. Планирование и организация воспитательной работы в школе / Л. Д. Гуткина; ред. А. А. Рождественская. - М.: Педагогический поиск, 2001. - С. 115-118.
3. Плешаков А.А. «От земли до неба»; Атлас-определитель..М.:«Просвещение». 2011
4. Плешаков А.А. Зелёные страницы. Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2011
5. Плешаков А.А., Румянцев А.А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.
6. Проектная деятельность младших школьников с использованием ИКТ / авт.-сост. Н.В.Федяинова, И.С.Хирьянова. – Волгоград: Учитель, 2014
7. Учусь создавать проект. Рабочая тетрадь. 1 класс. ФГОС. Р.И.Сизова, Р.Ф.Селимова. – М.: Издательство РОСТ, 2011
8. Проектная деятельность в начальной школе: учимся работать индивидуально и в команде. Электронное приложение к учебному пособию. Н.А.Заграничная, И.Г.Добротина.
9. Программно-методический комплекс «Академия младшего школьника». 1-4 класс. ООО «Новый дом», 2009
10. Энциклопедия животных Кирилла и Мефодия.
11. Наглядно-дидактическое пособие для использования с интерактивной доской на уроках в начальной школе «Мир природы». ООО «Новый дом»

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. КМ-школа – образовательная среда для комплексной информатизации школы. – Режим доступа: <http://www.km-school.ru>
3. Детские презентации: коллекция. – Режим доступа: <http://www.viku.rdf.ru>
4. Архив учебных программ и презентаций. – Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
5. Международная ассоциация «Развивающее обучение». – Режим доступа: <http://www.maro.newmail.ru>