

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Такмыкская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

приказ № _____ от

« ____ » _____ 20__ г.

Рабочая программа кружковой работы по

художественно-эстетическому развитию

«Чудо-пальчики»

старшая группа

Составил: воспитатель детского сада

Буторина И. А.

2020-2021 учебный год

Список детей:

Баженова Анна

Ивахненко Гаврила

Кислинский Артем

Комарова Катя

Михейкин Егор

Парфенова Полина

Петрова Ульяна

Секачева Ксения

Швеин Тая

Швец Костя

Чуприков Денис

Чуприков Егор

Содержание:

Список детей

I. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность.....	4
1.2 Цель программы кружка «Чудо - пальчики».....	5
1.3 Задачи кружка «Чудо - пальчики».	5
1.4 Принципы реализации.....	5

II. Организационно-методическое обеспечение6

2.1. Возраст детей, сроки реализации, наполняемость групп.....	6
2.2. Методы, используемые в работе кружка «Чудо - пальчики».....	6
2.3. Форма проведения кружка «Чудо - пальчики».....	6
2.4. Ожидаемые результаты (предполагаемый результат).....	6
2.5. Формы подведения итогов.....	6
2.6. Задачи руководителя кружка по взаимодействию с родителями.....	7

III. Учебно-тематическое планирование.

1. Перспективный план работы кружка «Ловкие пальчики».....	8
2. Учебно-тематический план работы кружка «Ловкие пальчики».....	9

IV. Диагностический инструментарий.....33

Список использованных источников37

I. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность.

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»

В. А. Сухомлинский "О воспитании"

Мелкая моторика — это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

В последнее время в нашем дошкольном учреждении наблюдается увеличение количества детей, имеющих речевое заключение – общее недоразвитие речи. Проведённое диагностическое обследование показало, что у многих детей «Дошкольных групп» в той или иной мере отстаёт от нормы развитие мелкой моторики.

М. М. Кольцова (1973) доказала, что движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, необходима постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику. Причем, не отдельно стоящим элементом, а своего рода структурой в системе коррекции, в том числе процессе кружковой работы. Данная программа позволяет не только развить мелкую моторику рук, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие моторики, воображения, познавательных процессов - служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяют детям почувствовать свою успешность, поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу.

1.2 Цель программы кружка «Чудо – пальчики»

Развитие у детей старшего дошкольного возраста таких психических процессов, как мелкая моторика рук, координация движений, память, внимание, речь, мышление через пальчиковые игры, упражнения и продуктивную деятельность

1.3 Задачи кружка «Чудо - пальчики»

Образовательные:

1. формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
2. формирование практических умений и навыков.

Коррекционно-развивающие:

1. обогащение тактильного опыта детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы в ходе перцептивных действий и т.д.;
2. совершенствование мелкой моторики рук, кинестетических ощущений в процессе предметно-практических действий;
3. стимулирование межанализаторного взаимодействия (речедвигательного, зрительно-двигательной координации и др.);
4. развитие познавательных функций рук: координация движения обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удержание, приближение, удаление);
5. стимулирование речевой активности детей в процессе кружковой работы;
6. стимулирование мыслительных операций в процессе актуализации знаний;
7. развитие остальных познавательных психических процессов: произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, память;

Воспитательные:

1. воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
2. воспитывать усидчивость, целенаправленность;
3. воспитывать и развивать художественный вкус.

1.4 Принципы реализации программы кружка:

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;
- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;

- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;
- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.

II. Организационно-методическое обеспечение.

2.1 Возраст детей, сроки реализации, наполняемость групп.

Кружок «Чудо - пальчики» посещают дети старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет).

Срок реализации кружковой работы: 2020 – 2021 учебный год (сентябрь 2020 г. – май 2021 г.).

Кружковое занятие проходит в помещении логопедического кабинета группа детей по 10-12 человек, на подгруппы деления не происходит.

2.2 Методы, используемые в работе кружка «Чудо - пальчики».

1. словесные (рассказы, объяснения, беседы);
2. наглядные (методы иллюстраций и демонстраций);
3. практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, дидактические игры).

2.3 Форма проведения кружка «Чудо - пальчики».

Работа кружка «Чудо - пальчики» осуществляется в ходе совместной деятельности с группой детей в виде проведения:

1. пальчиковых игры;
2. пальчиковых упражнений;
3. самомассажа кистей рук;
4. рисования;
5. работы с пластилином и другими различными материалами для развития мелкой моторики.

2.4 Ожидаемые результаты (предполагаемый результат).

1. улучшение мелкой моторики рук до уровня, соответствующего данному возрасту;
2. улучшение координации движений;
3. овладение различными видами ручной умелости
4. динамика в развитии познавательных психических процессов: мышления, речи, памяти, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия.
5. овладение нормами этики поведения

2.5 Формы подведения итогов.

- а) Диагностическое обследование детей, зачисленных для занятий в сентябре 2020 года и итоговое в мае 2021 года;
- б) выводы и рекомендации по итогам диагностического обследования;

в) создание памятки по развитию мелкой моторики – «домашнее задание на лето» – для родителей воспитанников;

2.6 Задачи работы руководителя кружка «Чудо - пальчики» по взаимодействию с родителями:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия руководителя кружка «Чудо - пальчики» с родителями:

- Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не настойчивость.
- Серьёзная подготовка. (Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьёзно готовить).
- Динамичность.

III. Учебно-тематическое планирование.

1. Перспективный план работы кружка «Чудо - пальчики»:

Содержание работы	Сроки
<i>I. Подготовительный этап:</i> 1. Первичное диагностическое обследование детей. 2. Изучение литературы по теме, поиск эффективных технологий и программ. 3. Составление программы кружка «Чудо - пальчики»; подготовка конспектов к НОД.	Сентябрь Сентябрь Первая половина октября
<i>II. Основной этап:</i> 1. Консультации для родителей: «Развитие движений пальцев и кисти ребёнка, как один из методов развития речи»; «Приёмы формирования мелкой моторики»; «Леворукость у детей». 2. НОД в кружке «Чудо - пальчики».	По ходу работы кружка II половина октября - апрель
<i>III. Заключительный этап:</i> 1. Итоговое диагностическое обследование детей. 2. Выводы и рекомендации по итогам работы кружка «Чудо - пальчики». 3. Памятка по развитию мелкой моторики - для родителей.	Май Май Май

2. Учебно-тематический план работы кружка «Чудо - пальчики»:

месяц	неделя	Задачи НОД	Игры, упражнения	Работа с родителями
октябрь	III.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3.Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4.Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Сад. Фрукты» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «На прогулке» З.Н. Александровой - выполнение движений на слова стихотворения (2). 2.«Яблоко» - раскрасить по образцу (штриховка). 3.Игра «Чудесный мешочек» - что растет в саду 4.Пальчиковая гимнастика «Дерево» (9). Самомассаж камушками.	«Советы по развитию ручной ловкости в домашних условиях» /консультация/

	IV.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3.Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4.Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Огород.Овощи» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «На прогулке» З.Н. Александровой - выполнение движений на слова стихотворения (2). 2.«Помидор» - раскрасить по образцу (штриховка). 3.Игра «Чудесный мешочек» - что растет в саду? 4.Пальчиковая гимнастика «Дерево» (9). Самомассаж камушками	
--	-----	--	---	--

ноябрь	I.	1.Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3.Продолжать обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4.Продолжать тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5.Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды» 1. Пальчиковая гимнастика «Прогулка» (9). 2. Дидактическая игра «Шишки для мишки» - игра с сосновыми/еловыми шишками. 3. «Дерево» - раскрасить по образцу (штриховка). 4. Пальчиковая гимнастика «Ягоды» (9). Самомассаж гранёными карандашами.	«Пальчиками играем – стихи повторяем» /консультация/
--------	----	---	--	--

	II.	1.Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность кистей рук. 2.Укреплять мелкую мускулатуру кистей и пальцев. 3.Формировать синтез зрительной, слуховой и кинестетической координации. 4.Учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура. 5. Активизировать познавательные интересы	Тема: «Осень» 1.Пальчиковая гимнастика 2.Дидактическая игра «Листопад» 3.Пластилинография «Осеннее дерево»	
	III.	1.Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность кистей рук 2.Продолжать развивать координацию движений 3.Ориентировка на плоскости 4.Продолжать формировать графические навыки	Тема: «Дом. Семья» 1.Пальчиковая игра «Как у нас семья большая» 2.«Мой дом». Выкладывание из палочек домов различной высоты. 3.«Человек». Обвести по контуру фигуру человека и раскрасить	

	IV.	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Продолжать обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 3. Продолжать тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Учить детей работать с бумагой - разглаживать смятую в комочек бумагу. 6. Катать шарик из пластилина различной величины. 7. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Игрушки» 1.Пальчиковая гимнастика «Слон» (9) 2.Упражнение «Что спряталось в комочке» - разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки 3.Упражнение "Платочек для куклы" - определение фактуры материала. 4.«Мячик» - лепка из пластилина. Самомассаж камушками.	
--	-----	---	---	--

декабрь	I.	1.Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2.Учить соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук. 4.Стимулировать тактильные ощущения. 5.Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в заданную форму. 6.Воспитывать бережное отношение к посуде. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Кухня. Посуда» 1.Пальчиковая гимнастика «Суп» (9). 2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» - собрать сервиз 3.«Склеим чашку» - собрать картинку из четырёх частей и более. 4. Упражнение «Конфеты к чаю» - из цветной бумаги смять «конфеты» и сложить в вазочку. Самомассаж резиновыми ребристыми мячиками (ёжиками).	Конкурс творческих семейных работ «Ёлочная игрушка», «Такие разные снежинки» (нетрадиционная техника выполнения творческих работ, с использованием разнообразных материалов
---------	----	--	--	--

	II.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы. 3.Учить последовательно одевать и раздевать куклу. 4. Воспитывать бережное отношение к одежде. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Одежда» 1.Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки»» Н.В. Нищевой (7). 2.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «Мастерица» Г.И. Люшина - выполнение движений на слова стихотворения (5). 3.Упражнение «Не дошитое платье» - «пришить» к платью рукава, воротник, карман, пуговицы: дополнить картонный трафарет нужной деталью. 4.Упражнение «Помогаем маме» - развешать белье на веревку и закреплять его прищепками. Самомассаж пуговицами разного размера и формы.	
--	-----	--	---	--

	III.	1.Развивать мелкую моторику рук, 2.Стимулировать тактильные ощущения. 3.Упражнять в умении рисовать на манке. 4.Развивать чувство формы. 5.Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, громко, в разном темпе по сигналу. 6.Воспитывать бережное отношение к вещам. 7.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Обувь» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «Ботинок» О. Чернорицкой - выполнение движений на слова стихотворения (10). 2.«Обувь для мишутки» - рисовать на манке. 3.Упражнение «Зашнуруй ботинок» - шнуровка с изображением ботинка. 4.Упражнение «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо, громко и в разном темпе. Самомассаж гранёными карандашами	
--	------	--	--	--

	IV.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Формировать умение координировать речь с движениями, 3.Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. 4.Развивать умение сматывать клубочки. 5.Стимулировать тактильные ощущения. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Новогодний праздник» 1.Пальчиковая гимнастика «Новый год» (16). 2.Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки 3.Дидактическая игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь что лежит в мешочке. 4.«Наряжаем ёлку» - рисовать пластилином елочные игрушки на заготовке елки из цветного картона. Самомассаж бусинами.	
--	-----	---	---	--

январь	I.	Каникулы		
	II.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3.Развивать умение сматывать клубочки. 4.Учить видеть недостающие детали в рисунке. 5.Стимулировать тактильные ощущения. 6.Продолжать учить работать с бумагой различными способами. 7.Воспитывать любознательность, интерес к природе. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Зима. Зимующие птицы» 1.Пальчиковая гимнастика «Мороз» (9). 2.Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотреть нитки в клубочки. 3.Пальчиковая гимнастика «Капризная ворона» (9). 4.Упражнение «Дорисуй» - дорисовать рисунок: воробей, сидящий на ветке. 5.Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки желтой бумаги, скомкать бумагу в маленькие комочки - пшено, сложить в кормушку Самомассаж крупами.	Изготовление папки –передвижки «Ум ребенка на кончиках пальцев»

	III.	1.Продолжать обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 2.Продолжать обучать детей обводить по картонному контуру. 3.Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц. 4.Стимулировать тактильные ощущения. 5.Воспитывать любовь к животным, фантазию. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Дикие животные и их детёныши» 1.Пальчиковая гимнастика «Ёжик» (9). 2.Упражнение «Дикие животные» - найти в сухом бассейне фигурки диких животных. 3.«Зеленый лужок» - рисовать лужок (штриховка), обвести фигуру зайчика по картонному контуру. 4. Дидактическая игра «Животные и их детеныши». Самомассаж крупами.	
--	------	---	--	--

	IV.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3.Учить детей рисовать волнистые линии. 4.Стимулировать тактильные ощущения. 5.Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Домашние животные и их детёныши» 1.Пальчиковая гимнастика «Два маленьких котёнка» (9). 2.Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем. 3.Упражнение «Прятки» - найти всех домашних животных в сухом бассейне. 4.Упражнение «Дорисуй» - дорисовать хвост и гриву коню. Самомассаж пуговицами разного размера и формы.	
--	-----	--	--	--

февраль	I.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3.Учить детей рисовать волнистые линии. 4.Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую. 5.Воспитывать любовь к птицам, желание заботиться о них. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Домашние птицы» 1.Пальчиковая гимнастика «Утята» (9). 2.Упражнение «Прятки» - найти всех домашних птиц в сухом бассейне/ «Чудо-птица» - нарядить хвост птице, изготовленной педагогом-психологом самостоятельно. 3.Упражнение «Птица» - нарисовать птицу с помощью геометрических фигур по образцу. 4.Пальчиковая гимнастика «Гусёнок» (9). Самомассаж гранёными карандашами.	«Игры по развитию мелкой моторики рук для детей с нарушениями речи» /консультация/
---------	----	---	---	--

	II.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Стимулировать тактильные ощущения. 3.Продолжать упражнять в умении рисовать на манке. 4.Развивать чувство формы. 5.Воспитывать любовь, бережное отношение к своему предметам мебели. 6.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Мебель» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «Много мебели в квартире» Н.В. Нищевой - выполнение движений на слова стихотворения (7). 2.«Домик для зайчика» - рисовать на манке. 3.Дидактическая игра «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу. 4.Самомассаж бусинами.	
--	-----	---	---	--

	III.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Тренировать умение создавать узор по образцу в технике аппликация. 3.Стимулирование тактильных ощущений. 4.Развивать чувство формы, цвета и композиции. 5.Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Папин праздник. Профессии пап» 1.Упражнение «Наша армия крепка» - выложить из спичек различные виды армейского транспорта. 2.Упражнение «Открытка для папы» - украсить открытку в технике аппликация. 3.Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе по хлопку. Самомассаж гранёными карандашами	
--	------	---	---	--

	IV.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3.Закреплять умение лепить из пластилина плоские предметы. 4.Стимулирование тактильных ощущений. 5.Развивать чувство формы и цвета. 6.Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Комнатные растения» 1.Пальчиковая гимнастика «Моем руки» (9). 2.Упражнение «Каждому листочку своё место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками, взятыми из коробки. 3.Лепка из пластилина - комнатный цветок в горшочке. 4.Пальчиковая игра «Букет цветов» (9). Самомассаж камушками.	
--	-----	---	---	--

март	I.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Тренировать умение создавать узор по образцу в технике аппликация. 3.Стимулирование тактильных ощущений. 4.Развивать чувство формы, цвета и композиции. 5.Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Мамин праздник. Профессии мам» 1.Пальчиковая гимнастика «Мамочка, мамочка...» (13). 2.Упражнение «Солнце светит ярко - ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга. 3.Упражнение «Открытка для мамы» - украсить открытку в технике аппликация. 4.Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе по хлопку. Самомассаж гранёными карандашами	«Нетрадиционные приемы развития мелкой моторики рук» /консультация/
------	----	---	--	---

	II.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок. 3.Стимулирование тактильных ощущений. 4.Тренировать навык завязывания узелков и бантиков. 5.Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Весна» 1.Пальчиковая гимнастика «Посадили зёрнышко...» (15). 2.Упражнение «Весенняя полянка» - с помощью прищепок выкладывать композицию: солнышко, трава, первые цветы, деревья. 3.Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков. Самомассаж бусинками.	
--	-----	---	---	--

	III.	1.Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2.Продолжать учить координировать движения с речью. 3.Тренировать в технике оригами. 4.Стимулировать тактильные ощущения. 5.Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. 6.Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Птицы прилетели» 1.Пальчиковая гимнастика «Встреча» (9). 2.Упражнение «Чудо-птица» - нарядить хвост птице, изготовленной педагогом самостоятельно. 3.Упражнение «Накорми птиц» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, пшено). 4.«Птички» - конструирование птицы в технике оригами. Самомассаж крупами.	
--	------	---	---	--

	IV.	1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2.Тренировать умение создавать узор по образцу в технике аппликация. 3.Стимулирование тактильных ощущений. 4.Развивать чувство формы, цвета и композиции. 5.Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Первые весенние цветы» 1.Пальчиковая гимнастика «Вырос цветок на весенней полянке.» (15). 2.Упражнение «Бусы для мамы» - нанизывание макарон на нитку. 3.«Подснежник» - конструирование цветка из бумаги в технике оригами. 4.Упражнение «Цветок» - сжимание и разжимание кулачка (кулачок - бутон цветка: проснулся, заснул). Самомассаж бусинами.	
--	-----	---	---	--

апрель	I.	1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3.Закреплять умение лепить из пластилина. 4.Стимулирование тактильных ощущений. 5.Развивать чувство формы и цвета. 6.Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Цветущие комнатные растения» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «На окне в горшочках» Н.В. Нищевой - выполнение движений на слова стихотворения (7). 2.Упражнение «Фиалка» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги. 3.Упражнение «Каждому листочку свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками, взятыми из коробки. 4.«Красивые фиалки» - лепка. Самомассаж резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).	Выставка творческих детско-родительских работ «Наши с мамой руки»
--------	----	--	--	--

	II.	1.Совершенствовать мелкую моторику рук. 2.Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 3.Учить работать с бумагой - разглаживать скомканную бумагу. 4.Стимулировать тактильные ощущения. 5.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Транспорт» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворений «Грузовик», «Мчится поезд» и «Самолёт» Н.В. Нищевой - выполнение движений на слова стихотворения (7). 2.Упражнение «У кого какой транспорт?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки. 3.Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - собрать камушки разного размера и формы, которые рассыпаны по ковру. 4.Упражнение «Проехала машина» - рисовать на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины. Самомассаж бусинками.	
--	-----	--	---	--

	III.	1.Совершенствовать мелкую моторику рук. 2.Продолжать формировать умение координировать движения с речью. 3.Стимулировать тактильные ощущения. 4.Учить детей делать из бумаги самолёт в технике оригами, развивать интерес к деятельности. 5.Продолжать учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек. 6.Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме.	Тема: «Профессии на транспорте» 1.Пальчиковая гимнастика: чтение стихотворения «Шофёр» Н.В. Нищевой - выполнение движений на слова стихотворения (7). 2.Упражнение «Пилот» - конструирование самолёта в технике оригами. 3.Упражнение «Сделай сам» - из счетных палочек сделать по образцу лодку, пароход, машину, самолёт. 4.Упражнение «Машина на погрузке» - рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам. Самомассаж пуговицами разного размера и формы.	
--	------	---	--	--

			<i>Тема: «Насекомые»</i>	
	IV.	1.Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2.Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3.Стимулирование тактильных ощущений. 4.Развивать умение завязывать узелки. 5.Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом. 6.Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Накопление и обогащение словарного запаса по лексической теме	1.Пальчиковая гимнастика «Насекомые» (18). 2.Упражнение «Посадка гороха» - в манке сделать ямки и посадить семена. 3.Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы. 4.«Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование 5.Упражнение «Узелки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.	

Диагностический инструментарий. Обследование мелкой моторики рук.

СТАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Цель обследования — проверить стабильность выполнения детьми движений, напряжение мышц.

Во время выполнения упражнений педагоги смотрят, как долго каждый ребенок может сохранять напряжение мелкой моторики (пальцев).

Проверку можно провести как экспресс-исследование в форме игры «Замри». Педагог предлагает детям (ребенку) поиграть в игру; дает соответствующие каждому упражнению инструкции; затем произносятся слова «Раз, два, три! Замри!». Дети (ребенок) выполняют упражнение. Педагог следит за выполнением каждого упражнения, считая про себя или смотря на часы. По истечении 2 мин педагог дает команду «Отомри!».

Проверку можно проводить подгруппами. Количество детей в подгруппах может быть разным (3—7 человек).

Упражнения проводятся без наглядности (картинок). Воспитатель дает словесную инструкцию и следит за выполнением упражнения.

Каждое упражнение выполняется три раза. При этом сначала идет инструкция педагога, сопровождающаяся показом. Затем ребенок выполняет упражнение под счет в следующем порядке:

1-й раз выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых (около 5 с);

2-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15); расслабление — отдых;

3-й раз — выполнение упражнения (под счет до 15).

1. «Кольцо». Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счет до 15.

2. «Коза». Вытянуть вперед указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется под счет до 15 (дети 5-6 лет до 10)

3. «Заяц». Вытянуть вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполняется под счет до 15 (дети 5-6 лет до 10)

ДИНАМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

1. Вырезание ножницами. Работа с ножницами показывает, как ребенок может быстро сменить напряжение мелкой мускулатуры руки на расслабление.

Педагог предлагает вырезать из бумаги круг.

При выполнении задания обращается внимание на быстроту и ловкость руки ребенка.

2.Обрывание листа бумаги. Обрывание листа бумаги показывает содружество обеих рук в работе. Педагог раздает листы бумаги, показывает квадрат-образец и спрашивает, что он показал. Далее воспитатель просит детей сделать такой же квадрат (по форме) способом обрывания.

ТАКТИЛЬНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ

1.Узнавание предмета и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу разные предметы определенного качества.

Оборудование: ложки (деревянная, металлическая, пластмассовая); линейки (деревянная, металлическая, пластмассовая).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и вытащи деревянную ложку (ложку, сделанную из дерева)».

2.Узнавание формы и качества. Ребенку предлагается нащупать в мешочке и показать педагогу геометрические фигуры разной формы и определенного качества.

Оборудование: треугольники (деревянный, пластмассовый, резиновый картонный); прямоугольники (деревянный, пластмассовый, резиновый (картонный)).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там фигуры и вытащи пластмассовый треугольник»

КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ

1. Вдевание шнурка в дырочки. Педагог предлагает ребенку шнурок и фигуру с дырочками.

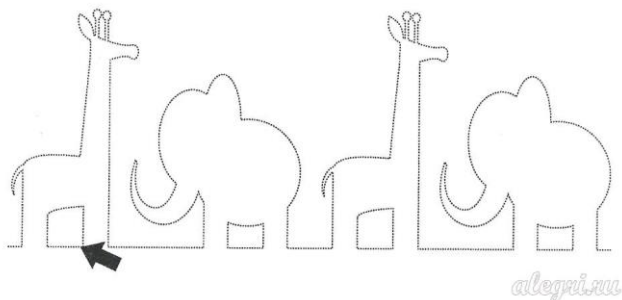
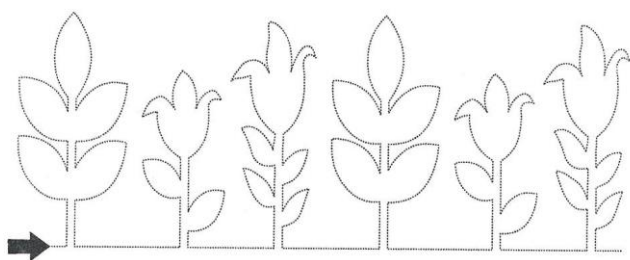
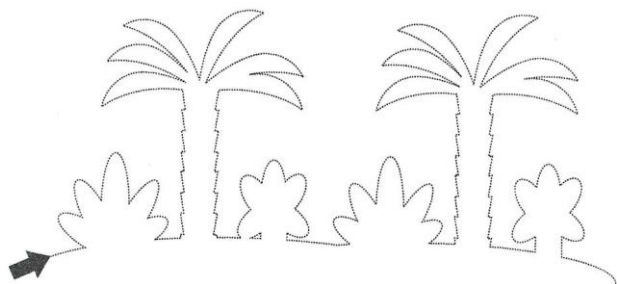
2. Упражнение «Ладонь — ребро — кулак». Ребенок сидит за столом, его рука(и) расположена(ы) на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать четкую последовательность. В отличие от старшей группы темп выполнения упражнения задает воспитатель посредством счета (один, два, три). Темп приблизительно следующий: на каждое упражнение дается 1 с, на три упражнения — 3 с. Все полученные данные заносятся в таблицу

ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ.

1.«Езда по дорожке». Ребенку предлагается «проехать по дорожке», соединив с помощью карандаша изображения машины и дома (они нарисованы на листе бумаги, соединены «дорожкой», которая огибает различные препятствия (деревья, реку, колодец и т.п.). Дом изображается в верхнем правом углу листа А-4, машина – в нижнем левом. Инструкция: «Представь, что ты водитель. Тебе надо проехать вот к этому домику (взрослый указывает на дом). Ты поедешь вот так (на рисунке – образце психолог показывает, как надо ехать по дорожке с помощью карандаша). Карандаш должен все время двигаться по нарисованной на бумаге дорожке,

иначе получится, что машина взлетела как самолет или произошла авария. Езжай аккуратно, чтобы твоя машина не съезжала с дороги.

2. Обведи рисунок по линиям. Ребенку предлагается обвести карандашом рисунок точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.



Все полученные данные заносятся в таблицу.

Условные обозначения:

если ребенок справился с заданием — 1 балл;

если ребенок справился с заданием частично — 0,5 балла;

если ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В последней графе выставляется группа (А, Б, В), которая показывает степень развития мелкой моторики руки ребенка на момент обследования.

Характеристика групп

Группа «А». К группе относятся дети, набравшие в процессе обследования 14—12 баллов. У этих детей мелкая моторика развита хорошо.

Группа «Б». К группе относятся дети, набравшие 11 - 8 баллов. Мелкая моторика у этих детей развита недостаточно. Для достижения положительного результата в nasledующей работе необходим тесный контакт педагогов с родителями.

Группа «В». К группе относятся дети, набравшие 7 баллов и менее. У этих детей мелкая моторика развита плохо.

Условные обозначения:

«+» - правильное выполнение задания

« - » - задание выполнено неверно;
«V» - неустойчивое выполнение задания.

Диагностическая карта развития мелкой моторики.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Статические упражнения			Работа с бумагой		Тактильные ощущения		Координация движений		Графические навыки		Кол-во баллов	Группа
		«Кольцо»	«Коза»	«Заяц»	Вырезание ножницами	Обрывание листа бумаги	Узнавание качества предмета	Узнавание формы предмета	Вдевание шнурка в дырочки	Кулак-ребро-ладонь	Тест «Едем по дорожке»	Тест «Обведи по линии»		
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														

Список использованных источников.

Литературные источники:

1. «Внимание, память, мышление, мелкая моторика. Для детей 5 лет. Часть 2. Солнечные ступеньки», - Киров: «Кировская областная типография», - 2013 г.;
2. Александрова З.Н. «Стихи», - М.: «Эксмо», - 2009 г.;
3. Вахтин В. «Весёлые уроки 5. Развиваем память, мышление, внимание, мелкую моторику», - М.: «Фламинго», - 2010 г.;
4. Кольцова М. М. «Ребенок учится говорить» М.: «Сов. Россия», - 1973 г.;
5. Люшин Г.И. «Росинка: стихи», - М.: «Сов. Россия», - 1989 г.;
6. Маслова Е.Н. «Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушением речи. Часть 2», - Волгоград: «Корифей», - 2010 г.;
7. Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики», - СПб.: «Детство-пресс», - 2013 г.;
8. Сухомлинский В.А. «О воспитании», - М.: издательство политической литературы, - 1973 г.;
9. Ульева Е.А. «Пальчиковые игры. Для детей 4 - 7 лет», - М.: «Мозаика-синтез», - 2012 г.;
10. Чернорицкая О. «Ботинок», - М.: «Дрофа», - 2006 г.;

Интернет-ресурсы:

11. Пальчиковая гимнастика «В лесу». Логознайка. http://lomakina-logo.blogspot.ru/2011/12/blog-post_8722.html ;
12. Пальчиковая гимнастика по лексической теме «Домашние животные». Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru/detskii-sad/razvitie-rechi/palchikovaya-gimnastika-po-leksicheskoi-teme-domashnie-zhivotnye-1> ;
13. Картотека пальчиковой гимнастики по лексическим темам. Сайт Елькиной Анджелы Валентиновны. <http://www.2099.ru/2013/03/23/kartoteka-palchikovojj-gimnastiki-po-leksicheskim-temam/> ;
14. Кружок по развитию мелкой моторики «Весёлые ладошки». Международный русскоязычный социальный образовательный интернет- проект. <http://www.maaam.ru/detskij-sad/kruzhok-po-razvitiyu-melkoi-motoriki-veselye-ladoshki-dlja-detei-2-mladshei-grupy.html> ;
15. Подборка пальчиковой гимнастики по теме: «Весна». Международный русскоязычный социальный образовательный интернет- проект. <http://www.maaam.ru/detskij-sad/podborka-palchikovoi-gimnastiki-po-teme-vesna.html> ;
16. Комплекс упражнений, пальчиковых гимнастик с элементами кинезиологии. Растём вместе - центр семьи и детства. <http://www.rastem.ru/portal/article/kompleks-palchikovyh-gimnastik/>
17. Стихи о профессиях. Методическая копилка учителя, воспитателя, родителя. <http://www.zanimatika.narod.ru/Narabotki1412.Ыш#Продавен> ;

Пальчиковая гимнастика «Насекомые». Сайт Семёновой Татьяны Геннадьевны - учителя-логопеда. <http://zvukarik.ucoz.ru/load/nasekomye/1-1-0->